



SEKI DESIGN ROOM

CREATIVE PORTFOLIO

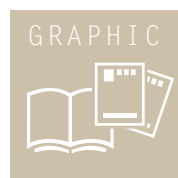
GRAPHIC DESIGN / PACKAGE DESIGN / WEB DESIGN

SEKI DESIGN ROOM
ができること・・・

チラシやホームページを作りたい、でも何から始めたらいいかわからない・・・、
そんな時はお気軽にご相談ください。

GRAPHIC DESIGN

ロゴ・チラシ・DM



お店や企業様のチラシ・パンフレット・カードなど、ロゴのデザインから写真の撮影なども必要に応じて対応します。

WEB DESIGN

ホームページ・LP



ホームページやキャンペーンサイトなど、各種承っております。リニューアルや改修などもご相談ください。

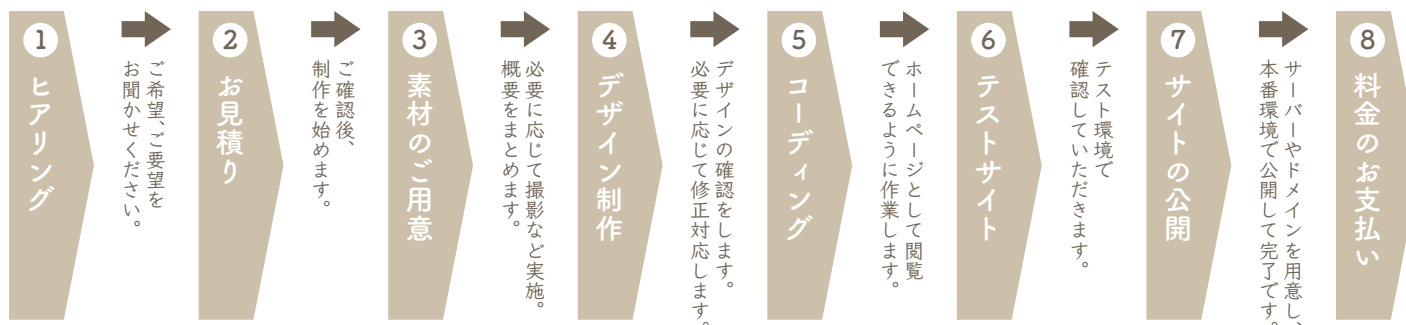
PACKAGE DESIGN

パッケージ・ラベル



紙袋や箱、シールなどのパッケージデザイン各種承っております。ご希望の価格帯に合わせて各種ご提案いたします。

ホームページ制作の流れ (1例です。規模や内容によって変わります。)



SEKI DESIGN ROOM

大阪ポリエチレン販売株式会社

お問い合わせ 0120-2968-01

会社案内 | 製品・サービス | お知らせ | オンラインショップ

THINK ABOUT ENVIRONMENT AND FUTURE
パッケージから
環境と未来を考える。

「大阪ポリエチレン販売でなければ・・・」
のお言葉をいただけるような企業になるため、
日々努力しています。

準備中
カタログダウンロード

製品&サービスのご紹介
PRODUCTS & SERVICES

食品用包材・書籍用袋・ポリエチレン製品等の
製造販売を行っております。
環境に配慮した製品の製造にも取り組んでいます。

詳しく見る

お知らせ
IMFORMATION

お知らせ一覧へ

2021.04.01 お知らせ サイトをリニューアルしました。

2021.04.01 お知らせ サイトをリニューアルしました。

2021.04.01 お知らせ サイトをリニューアルしました。

製品情報 PRODUCTS

ごあいさつ GREETING

会社概要 COMPANY

パン・食品用包材
カタログダウンロード

書店様向け包材
カタログダウンロード

お問い合わせ
CONTACT

メールでのお問い合わせ

0120-2968-01

受付時間：平日9:00～17:00

© Osaka polyethylene sales Ltd.

FSC
OSAKA POLYETHYLENE SALES CO., LTD.

大阪ポリエチレン販売株式会社
大阪府八尾市北亀井町2丁目4番10号
TEL 072-993-5811(代表)
FAX 072-993-9183

大阪ポリエチレン販売株式会社

お問い合わせ
0120-2968-01

THINK ABOUT ENVIRONMENT AND FUTURE
パッケージから
環境と未来を考える。

「大阪ポリエチレン販売でなければ・・・」
のお言葉をいただけるような企業になるため、
日々努力しています。

製品・サービスのご案内
PRODUCTS & SERVICES

食品用包材・書籍用袋・ポリエチレン製品等の
製造販売を行っております。
環境に配慮した製品の製造にも取り組んでいま

パン・食品用包材
カタログダウンロード

書店様向け包材
カタログダウンロード

お問い合わせ
CONTACT

メールでのお問い合わせ

0120-2968-01

受付時間：平日9:00～17:00

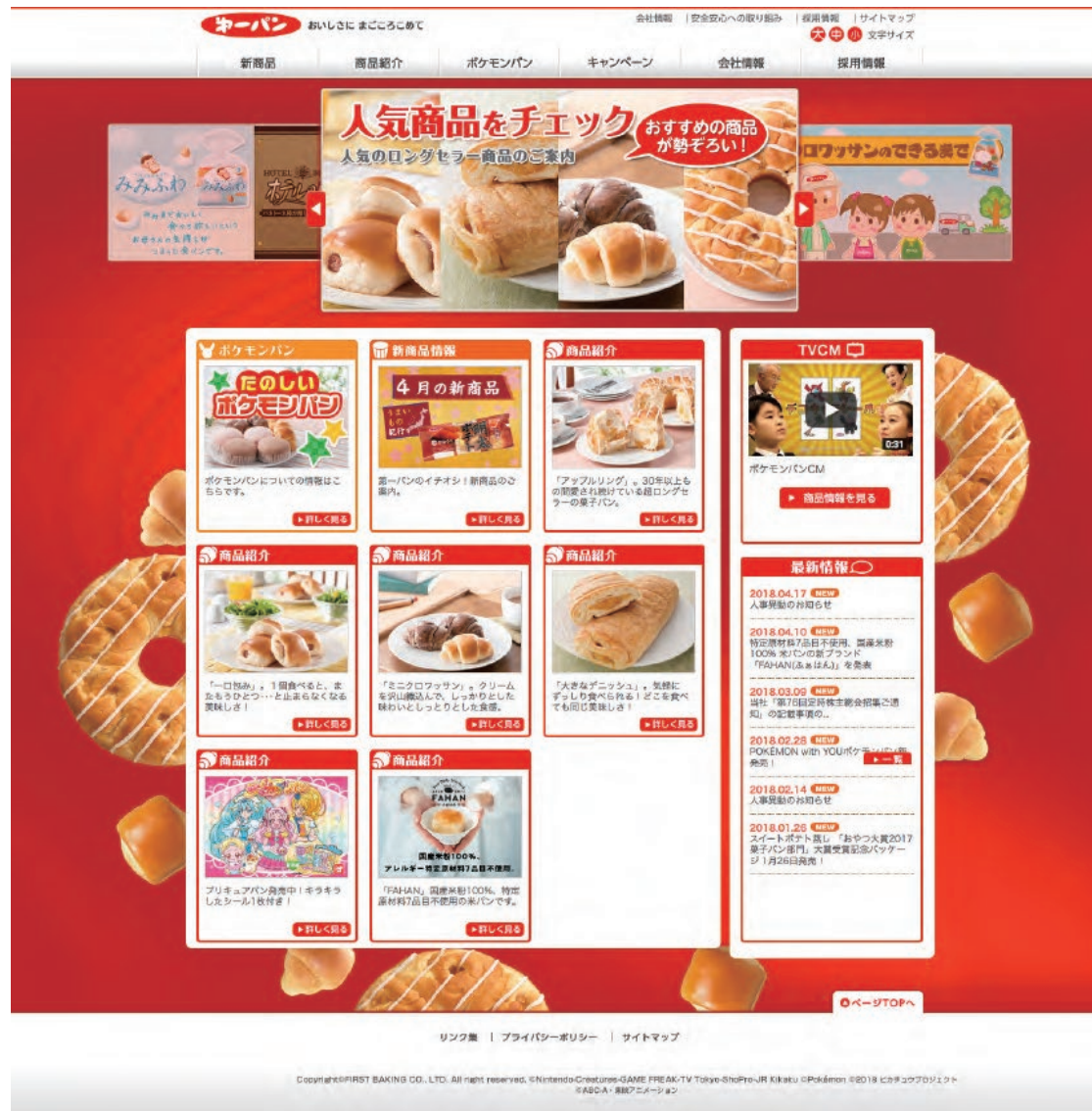
大阪ポリエチレン販売株式会社
大阪府八尾市北亀井町2丁目4番10号
TEL 072-993-5811(代表)
FAX 072-993-9183

© Osaka polyethylene sales Ltd.
プライベートポリシー

2021年 / フリーランス
大阪ポリエチレン販売株式会社様
コーポレートサイト

体制：デザイナー兼ディレクター1名
担当：ワイヤー作成・デザイン・コーディング等

食品用放送資材、書店用の包装資材メーカー様です。ヒヤリングから要件定義、ワイヤー作成からコーディングまでトータルで担当。問い合わせも増え、デザインも良いと大変好評をいただきました。商品画像を多数使用し、どのような商品を取り扱っているのかすぐにわかるように構成しました。イメージカラーをエンジェ色にし、落ち着いた雰囲気仕上げました。※掲載されている情報は制作当時のものです



2014年 / WEB制作会社在籍時
第一屋製パン株式会社様
コーポレートサイト

体制：デザイナー1名 / ディレクター1名 / アシスタント1名
 担当：ワイヤー作成・撮影、デザイン・コーディング

各種パン類、和洋菓子等の製造メーカー様です。ヒヤリングから要件定義、ワイヤー作成、コーディングまでトータルで担当。問い合わせも増え、デザインも良いと大変好評をいただきました。大人から小さなお子様まで幅広いターゲットを想定し、企業情報をわかりやすく伝えられ、さらに動きやコンテンツで賑やかで見た目にも楽しい雰囲気デザインに仕上げました。※掲載されている情報は制作当時のものです

ミニクロワッサン

mini croissant

生クリームを使用したまろやかな生地に
それぞれクリーム・チョコクリームを折り込んで
焼き上げた一口サイズのミニクロワッサン。

おいしさの秘密 TASTE | はじまりのお話 STORY | ちよい足しレシピ RECIPE | 商品ラインナップ LINEUP

おいしさの秘密

TASTE

「ミニクロワッサン」シリーズ1992年発売開始のロングセラー商品です。1990年代にベーカリー各店に長〜し行列ができた「ミニクロワッサン」ブーム。当社は、大人気の「ミニクロワッサン」を食べやすい生地で歯ごたえのこない菓子パン風にアレンジしました。生クリームを使用したまろやかな生地に、カスタード風味、チョコ風味のクリームを折り込んで焼き上げた小さなクロワッサンです。「ほのかな甘みで、朝食だけではなく、おやつにも最適」とお客様から大好評をいただいております。

クリームがたくさん折り込んであるので、消費期限までしっかりと美味しく食べられます

クリームをたくさん折り込んで、しっかりとした味わいとしっとりとした食感に。

ミニサイズで食べたい時に食べたい量を食べられる。片手で食べられて手を汚さない。

2014年 / WEB制作会社在籍時
第一屋製パン株式会社様
商品紹介ページ

体制：デザイナー1名 / ディレクター1名 / アシスタント1名
担当：ワイヤー作成・撮影、デザイン・コーディング

各種パン類、和菓子、洋菓子、クッキー等の製造メーカー様です。ヒヤリングから要件定義、ワイヤー作成からコーディングまでトータルで担当。問い合わせも増え、デザインも良いと大変好評をいただきました。こちらの商品は女性がターゲットのため、メインカラーをピンクに、リボンやレースをあしらった可愛らしいデザインを心がけました。 ※掲載されている情報は制作当時のものです

作品をさがす

LINEで語る

Twitter

LINEで語る

ツコミ取材

スペシャルレポート

まんがグランプリ

まんが家情報

LINE UP

NEXT

SPECIAL

COMICS

TRIAL

WALL PAPER

INFO

最新号情報

次号予告

増刊号情報

最新刊FC

ためし読み

今月のかべガミ

作品情報

映画化に次ぐ「カノジョ」最新&特大ニュース!!

6月号好評発売中!

第59号

小学館漫画賞受賞

カノジョは嘘を愛しすぎる

青木琴美!

ついに武道館コンサート初日! ブーイング吹き荒れるステージに立った理子の夜に自らを重ね…心也の胸中は…!!

TOPICS

注目コンテンツ

柴崎竜人の女子会先生

編集部ブログ

チーズ! まんがグランプリ

今月の懸賞応募

YouTube チーズ! ネット

チーズモバイル

NEWS

最新情報

▶2014年4月28日 NEW
最新号のためし読みを更新しました。

▶2014年4月28日 NEW
最新号のためし読みを更新しました。

▶2014年4月28日 NEW
最新号のためし読みを更新しました。

▶2014年4月28日 NEW
最新号のためし読みを更新しました。

TRIAL READING

今日号のためし読み

エレンリン

たち読み

あかいいと

岩坂香帆

カノジョは嘘を愛しすぎる

青木琴美

悪魔ナース

黒瀬あい

カノジョは嘘を愛しすぎる

青木琴美

WALL PAPER

今月のかべガミ

チーズ!オリジナル作家による素敵なカラーイラストのかべガミを無料でダウンロードできます。

2014年 / WEB制作会社 在籍時

株式会社小学館様

Cheese! 公式サイト

体制: デザイナー1名 / ディレクター1名 / アシスタント1名

担当: ワイヤー作成・アートディレクション・デザイン・コーディング

小学館が発行する少女向けの日本の月刊漫画雑誌の公式サイトです。ヒヤリングから要件定義、ワイヤー作成からコーディングまでトータルで担当。問い合わせも増え、デザインも良いと大変好評をいただきました。作品の魅力が伝わるよう、バナーの配置や試し読みへの導線など、デザインのみならずユーザーの使いやすさも配慮して制作しました。 ※掲載されている情報は制作当時のものです

SFA、営業日報、顧客管理はEasy Sales

会社概要 個人情報取り扱いについて 個人情報保護方針 サイトマップ

楽! ラクス EasySales 03-5368-1631 無料トライアル お問い合わせ

受付時間: 平日9:30~18:00

製品概要 機能一覧 料金 導入実績 SFAって何? お問い合わせ

使いやすい営業支援システム(SFA)

✓顧客管理 ✓営業日報

売上UP!

EasySales イージーセールス

EasySales (イージーセールス)の特長

ラクスはのべ26,000社以上にクラウド(ASP)サービスを提供しています。

TV TOKYO ポニーキャニオン 中央法規 河合塾 兵庫大学

NTT TON HANDS JUNKUDO 資格の大原 KUMON

無料トライアル お問い合わせ

今すぐ 資料請求

サービスに関するお問い合わせは 03-5368-1631 (平日9:30~18:00)

ビジネスパートナー募集中 協業企業様を募集しています

信頼の運用実績

クラウド(ASP)ならラクス 開発・運用・販売、すべて自社で行っています。

主なサービス一覧

Mail Dealer EasySales Curumeru Teams 楽楽精算 チガーフ Xform Xcart Xunit Xbit Premier

おかげさまで、のべ 26,000社

のご契約をいただいております。(2011年2月末現在)

ご利用企業一覧

株式会社ラクスは 個人情報を適切に管理しています

ANAB BSI

IS 577935 ISO/IEC 27001:2005 認証の登録機関

クラウド(ASP)サービス/ハウジング/ホスティングサービス/情報処理システム開発のための総合企画・開発・運用・保守サービス

こんなお悩みにお応えします! problem solving

顧客情報を管理・共有したい 日報の管理 活用がしたい 営業改善 支援ツールが欲しい

EasySales (イージーセールス)とは? about EasySales

「EasySales」は、操作の簡単さ、導入のしやすさをとことん追求したクラウド型の営業支援システム (SFA) です。

導入がカンタンだから、すぐに顧客情報の管理・共有や営業日報管理ができるようになり、短い時間で効果を実感することができます。また顧客管理だけでなく、分析機能や案件・商談の進捗管理など高度な機能も搭載しており、様々なニーズにお応えできる営業支援システムです。

製品概要はコチラ>>

顧客管理 営業日報 携帯・スマートフォン対応

案件管理 スケジュール管理 営業分析・集計

SFAって何? What's SFA

SFAとは、顧客情報や営業日報、営業スタッフのスケジュールをITを利用して管理・共有することで、効率化・売上UPを達成させる、営業支援システム・営業改善ツールです。

SFAを導入することで、御社の営業管理を「一元化」、「見える化」、効率的な営業が行えるようになります。

SFAのQ&Aはコチラ>>

一元化 見える化 売上UP!

2011年 / インハウスデザイナー在籍時

株式会社ラクス様

サービスサイト

体制: デザイナー1名 / ディレクター1名

担当: デザイン・コーディングなど

中小企業向け SaaS 事業、労働者派遣事業などを展開している企業様のサービスサイトです。製品の効果や使用方法など、わかりやすく使いたくなるようなデザインをとのご希望でしたので、イラストを交えつつわかりやすくどのような効果が出るか伝わるデザインを意識して制作しました。問い合わせがリニューアル前の倍以上になったと、大変ご好評をいただきました。※掲載されている情報は制作当時のものです

Eco Smart
EEO SMART GROUP COLTD

0120-994-336
受付時間：平日9:00~19:00

無料保険相談を予約

〈エコスマートで保険、お金のこと〉
頼れるプロに無料相談

信頼の契約実績
契約実績 3万件突破!

契約後も安心
100%アフターフォロー!

日本全国どこでも
オンラインでも対面でも!

今すぐ無料保険相談を予約

エコスマートの4つの強み

1. 専属のスペシャリストに相談できる
あなたの将来の目標を叶えるために、ファイナンシャルプランナーが1からヒアリングをして、現状の収支や課題を分析します。

2. 取扱いのある保険会社が30社以上
30社以上の保険の取扱いがあり、幅広い選択肢からお客にあったプランをご提案します。

3. 全国どこでも好きな場所で相談可能
全国47都道府県で対応が可能。カフェ・ご自宅・オンライン、好きな場所でご相談いただけます。

4. 手厚いサポートとアフターフォロー
あなたのお悩みが解決できるまで全面サポート。もちろん解決した後も継続して寄り添えるようアフターフォローもしっかり対応いたします。

エコスマートを数字で見る

取扱い保険会社

累計申込件数

0円

47 都道府県

無料相談とは？

相談料は0円でプロのファイナンシャルプランナーがお客様の悩みをヒアリングし、複数の保険商品を比較・検討して、お客様にあった保険を見つけてくれます。

保険に関するはもちろん、保険以外のお金の相談も承っております。

あなたの悩みにあわせてFPが対応します

教育資金

家計相談

「教育資金を計画的に貯めたい」「教育資金だけでなく入院したときの保障も備えたい」などあなたの目的を明確にし、シミュレーションを元にいっただいから必要なかを「見える化」して、最適なプランをご案内いたします。

将来のためにお金を貯めたい方やよく支出を抑えたい方から、現在の家計の状況をヒアリングして、キャッシュフロー表を作成し、あなたにあったライフプランをご提案いたします。

お客様の声

#教育資金 #家計相談

相談者 30代女性 既婚 こども1人
満足度 ★★★★★

結婚して子どもが産まれてから、将来にどのくらいお金がかかるだろう...と思ったときに不安になったので相談してみました。
将来のライフプランからどのタイミングでどのくらいお金がかかるかを相談しながら明確にできたので、「いつまでいくら」必要なのか具体的な金額としてイメージを持ってました。FPさんも定期的にお金の計画を見直すのが大事と言っていたので、子どもが小学校にあるタイミングにでもまた相談してみようと思います。

#家計相談 #老後資金

相談者 50代男性 独身
満足度 ★★★★★

相談前まではただ単に銀行に預けて、地道にお金を貯めてきました。しかし、将来の生活を考えたとき貯金と年金だけでは不安になったので、50代からではもう遅いかなと思いながらも今回相談してみました。FPの方から保険を活用した資産の運用方法を細かく教えていただき、50代からはじめてもやり次第で将来の資産が大きく変わることになりました。ちょうど私のように将来の資産について悩んでいる友人もいるので、この無料相談を紹介しようと思います。

2022年 / フリーランス
株式会社エコスマート様
無料保険相談問合せLP

体制：デザイナー1名・ディレクター1名
担当：デザイン・コーディング等

生命保険などを取り扱う代理店様です。無料の保険相談に関するLPのデザイン、コーディングを。ワイヤーフレームとテキストのみクライアント提供、素材の選定も担当しました。中高年の女性がメインターゲットの生命保険やライフプランに関する無料相談用のLPです。安心感、信頼感を感じさせつつ、硬くなりすぎない優しいナチュラルなデザインを意識しました。※掲載されている情報は制作当時のものです



保険の悩み 専門家が
お金の悩み 解決します!

・無理な勧誘は行いません・

今すぐ無料相談を予約する >

・ご注意ください・

大好評につき、枠数に限りがございます。

現在、FP(ファイナンシャルプランナー)への無料相談が大変好評をいただいているため枠数に限りがございます。
お金の悩み・保険の不安を解消されたい方は、お早めのご予約をお願いいたします。



こんなお悩み、
ありませんか？

- 今の保険料が高いのか気になる
- 子供が生まれて将来の家計が不安
- 保険に入りたいけど、どれがいいかわからない
- 子供の養育費が心配
- 積立・投資を検討しているが知識がない
- 老後の資金を備えておきたい
- 万が一の病気や怪我に備えておきたい



今は大丈夫でも
将来、気がついたときに
手遅れになることも・・・



EcoSmartにご相談ください!

積立相談で資産額 1,000万円以上差が出ることも!
保険の見直しで保険料が半額以下になることも!



EcoSmartの無料相談のメリット

ヒアリングから
現状の収支や課題を分析



キャッシュフローおよび
ライフプランを作成



最適な改善策を
提示しプラン実現をサポート



10時~20時まで
相談可能



カフェ・ご自宅・オンライン
お好きな場所で



全国47都道府県で
対応が可能



EcoSmartの無料相談の主な内容

例① EcoSmartでFPに 保険の見直しをお願いすると・・・

相談していない人

生命保険で無駄遣い!?

「二重の保証」「高額すぎた死亡保証」など、無駄遣いしていたようです・・・



相談した人

お金の失敗なし!

保険料が半額以下になる事も!
ちゃんと相談して本当に良かったです!



相談しなかった場合より、
保険料が半額以下になることも!!

例② EcoSmartでFPに 積立・運用をお願いすると・・・

相談していない人

相談した人

2022年 / フリーランス
株式会社エコスマート様
無料保険相談問合せLP

体制: デザイナー1名・ディレクター1名

担当: デザイン・コーディング等

生命保険などを取り扱う代理店様です。無料の保険相談に関するLPのデザイン、コーディングを。ワイヤーフレームとテキストのみクライアント提供、素材の選定も担当しました。中高年の女性がメインターゲットの生命保険やライフプランに関する無料相談用のLPです。安心感、信頼感を感じさせつつ、硬くなりすぎない優しいナチュラルなデザインを意識しました。※掲載されている情報は制作当時のものです





参加申し込み期間

11月28日(月)8:00 ~ 12月11日(日)23:59

アイコンジャック期間

12月12日(月)8:00 ~ 12月18日(日)23:59

アニメ「NARUTO-ナルト-」20周年を記念して、キミのTwitterアカウントのアイコンが「NARUTO」キャラクターにチェンジだってばよ！
キミのタイムラインを「NARUTO」のアイコンで埋め尽くそう！！

ランダムでキャラクターが決まるのでお楽しみに！



また、アイコンジャック中に「#NARUTOアイコン変化の術」のハッシュタグをつけてTwitterに投稿すると抽選で豪華賞品が当たる！

アイコンジャックキャンペーン参加方法

参加方法は同意事項を確認して「参加登録ボタン」を押すだけ！

- ※同意事項を必ず確認してください。
- ※非公開アカウントでも参加可能です。
- ※アイコンは12月19日(月)0:00頃に自動で元に戻りますが、参加登録いただく前にご自身のTwitterアイコン画像をバックアップ(保存)していただくことを推奨いたします。

▶ 同意事項 ※必ずお読みください(クリックで表示)

「NARUTOアイコン変化の術」に参加するってばよ！

アイコンジャックキャンペーン参加方法

参加方法は同意事項を確認して「参加登録ボタン」を押すだけ！

- ※同意事項を必ず確認してください。
- ※非公開アカウントでも参加可能です。
- ※アイコンは12月19日(月)0:00頃に自動で元に戻りますが、参加登録いただく前にご自身のTwitterアイコン画像をバックアップ(保存)していただくことを推奨いたします。

▶ 同意事項 ※必ずお読みください(クリックで表示)

「NARUTOアイコン変化の術」に参加するってばよ！

参加申し込み期間

11月28日(月)8:00 ~ 12月11日(日)23:59

参加登録をキャンセルする

プレゼントキャンペーン応募方法

応募規約を確認してアイコンジャック中に「#NARUTOアイコン変化の術」のハッシュタグに一言添えてツイートするだけ！

- ※応募規約を必ず確認してください。
- ※プレゼントキャンペーンのご参加は公開アカウントのみとなります。
- ※アニメBORUTO-ボルト-【公式】(@NARUTOBORUTO)をフォローの上、抽選時まで必ずツイートを「公開」設定して頂く必要があります。
- ※「NARUTOアイコン変化の術」に参加して頂いたアカウントのみご応募頂けます。

▶ 応募規約 ※必ずお読みください(クリックで表示)

プレゼント応募期間申し込み期間

12月12日(月)8:00 ~ 12月18日(日)23:59



7年ぶりの展示イベント開催決定!!

2022年12月10日(土)~2023年1月31日(火)に東京秋葉原のAKIBA SQUAREにて開催！キャラクターの成長、仲間との絆、そして熱い“戦い”にフォーチャーし、たくさんのアニメ映像で、アニメ「NARUTO-ナルト-」の歴史を振り返ります。大型スクリーンによる迫力の映像や多面モニターによる演出、そして、今話題の映像アーティストとコラボレーションした、特別な作品の上映も予定しています。また、描き下ろしイラストを使ったオリジナルグッズも販売予定！放送開始から20年経った今、再びアニメ「NARUTO-ナルト-」の感動の世界に没入しよう！

[NARUTO THE GALLERY 公式HP] <https://naruto-20th.jp/gallery/>

© 脚本 齊史 スコット 集英社・テレビ東京・びえろ

2022年 / フリーランス
株式会社リアルプロモーション様
NARUTO THE GALLERY
TWITTER キャンペーン LP

体制：デザイナー1名・ディレクター1名

担当：デザイン・コーディング等

アニメ「NARUTO-ナルト-」の展示イベントのPR用TWITTERキャンペーンのLPです。TWITTERのアイコンがNARUTOのキャラクターにジャックされ、プレゼントの応募もできるキャンペーン。ナルトの世界観が伝わるようなデザイン、和風だけどカッコいいイメージとのリクエストにお応えしてしました。

※掲載されている情報は制作当時のものです



12月12日は「さっぽろ夜景の日」
美食 夜景 SAPPORO
 2022年10月23日(日)～12月25日(日)

さっぽろ夜景デザイナー さっぽろ夜景バス 夜景スタンプラリー 夜景フォトコンテスト さっぽろ夜景カード

さっぽろ夜景ディナー
 ～家族や大切な人とのひとときを夜景と共に～

各ホテルのシェフが夜景をイメージした創作料理をご提供。この期間だけの特別なメニューです。

JRタワーホテル日航札幌
 レストラン&バー SKY J
 「夜景ディナー名」

開催期間：2022年月日～12月25日(日)
 ご予約方法：テキストテキストテキストテキスト
 テキストテキストテキストテキストテキスト

JRタワーホテル日航札幌の
 ご宿泊予約はこちら

※こちらのご予約のプランに夜景ディナーは含まれません。
 「ご予約方法」をご確認の上、お客様ご自身にてお手配ください。

宿泊プラン JRセットプラン 航空機セットプラン

センチュリーロイヤルホテル
 スカイレストラン ロンド
 「夜景ディナー名」

開催期間：2022年月日～12月25日(日)
 ご予約方法：テキストテキストテキストテキスト
 テキストテキストテキストテキストテキスト

センチュリーロイヤルホテルの
 ご宿泊予約はこちら

※こちらのご予約のプランに夜景ディナーは含まれません。
 「ご予約方法」をご確認の上、お客様ご自身にてお手配ください。

宿泊プラン JRセットプラン 航空機セットプラン

さっぽろ夜景バス
 ～夜景ナビゲーターがご案内するナイトバスツアー～

日没が遅いこの時期だからこそ、夕食前に夜景観光できるチャンスです。旅の時間を有意義にお使いいただけます。

大倉山夜景ツアー 運行期間 10月 ご旅行代金 2,000円 (のりこ、こども別席)

運行日 10月21日(金)、22日(土)、28日(金)、29日(土)

スケジュール
 17:00～17:30 各ホテル発
 大倉山ジャンプ競技場 (夜景観賞/約45分)
 18:55頃 すずきの (車窓・降車)
 19:05頃 大通公園テレビ塔前 (車窓/降車)
 19:20頃 JR札幌駅北口

ご予約はこちら
HOT バスのページに移動します

藻岩山夜景ツアー 運行期間 11・12月 ご旅行代金 2,000円 (のりこ、こども別席)

運行日 11月4日(金)、5日(土)、11日(金)、12日(土)、18日(金)、19日(土)、25日(金)
 12月2日(金)、3日(土)、9日(金)、10日(土)、16日(金)、17日(土)、23日(金)、24日(土)

スケジュール
 16:00～16:30 各ホテル発
 藻岩山山麓 (夜景観賞/約70分)
 18:10頃 すずきの (車窓・降車)
 18:15頃 大通公園テレビ塔前 (車窓/降車)
 18:30頃 JR札幌駅北口

ご予約はこちら
HOT バスのページに移動します

羊ヶ丘展望台夜景コース 運行期間 未定 ご旅行代金 2,000円 (のりこ、こども別席)

運行日 未定

スケジュール
 16:00～16:30 各ホテル発
 羊ヶ丘展望台 (夜景観賞/約45分)
 18:10頃 すずきの (車窓・降車)
 18:15頃 大通公園テレビ塔前 (車窓/降車)
 18:30頃 JR札幌駅北口

ご予約はこちら
HOT バスのページに移動します

【共通のご案内】

さっぽろ夜景スタンプラリー
 ～様々な角度・高さから札幌の夜景を楽しもう～

日没が遅いこの時期だからこそ、夕食前に夜景観光できるチャンスです。旅の時間を有意義にお使いいただけます。

さっぽろ夜景スタンプラリー 参加方法

- 「さっぽろグルメクーポン」アプリをダウンロード
- 参加施設のスポットにてQRコードを読み取り
- スタンプラリーの達成度によりプレゼントに応募できます

スタンプラリー参加施設 ここで手に入れよう！

もいわ山山頂展望台 QR もいわ山山頂駅1階展望台

大倉山展望台 QR ミュージアム3階チケットカウンター

さっぽろテレビ塔 QR 3階有料ゾーン

市電ロープウェイ入口電停下車、無料シャトルバスでロープウェイ山麓駅まで約2分。
 地下鉄円山公園駅下車、JR北海道バス大倉山線乗車約15分。
 地下鉄大通駅27番出口からすぐ

2022年 / フリーランス
株式会社日本旅行様
札幌バスツアーキャンペーン用LP

体制：デザイナー1名
 担当：デザイン・コーディング等

札幌のバスツアーのキャンペーン用LPです。バスツアーに連動したスタンプラリー、フォトコンテストなどのイベントの紹介を掲載。女性向けに寄りすぎず、男性もターゲットにとのご要望でした。夜景や星空をイメージし、キラキラとしつつも大人っぽいシックなイメージに仕上げました。
 ※掲載されている情報は制作当時のものです

長寿源 自然由来のおいしさ

十勝の「おいしい」を無限大に
身体に優しく安心のブランド

「長寿源」

ギフトに最適 **長寿源豚丼のたれセット**

長寿源ブランド
一番人気!!

セット内容
長寿源豚丼のたれ
5本セット (1本230g)

安心してお召し上がりください
長寿源商品は人工的な化学調味料や甘味料、防腐剤などは一切使用していません。

長寿源
野菜炒め・焼うどん・
魚のかば焼きにも

**長寿源
豚丼のたれ**

**長寿源
豚丼のたれ**

使い方は色々! お料理の
レパートリーが広がります!

長寿源しょうゆをベースに、野菜をふんだんに
使いじっくり煮込んだまろやかで旨味のある
豚丼のたれ。豚丼のほかに野菜炒め・焼うど
ん・魚のかば焼きなどにもお試しください。

長寿源豚丼のたれセット

セット内容
長寿源豚丼のたれ
5本 (1本230g)
賞味期間：製造から1年
直射日光を避け、常温で保存してください。
開封後は必ず冷蔵庫(10℃以下)で保管し、
お早めにご使用ください。

長寿源豚丼のたれセット

ご自宅用はもちろん、

長寿源豚丼のたれセット

ご自宅用はもちろん、
贈答品にも・・・

お歳暮 お中元 お祝い お土産

のし各種にも対応いたします。

2021年 / フリーランス
株式会社サイサン様
通販サイト用商品ページ
体制：デザイナー兼ディレクター1名
担当：デザイン・ディレクションなど

大手通販サイトでの商品ページのデザインです。商品画像とテキストのみクライアント支給。和風で高級感があり、さらに大手通販サイトらしさのあるわかりやすいデザインとご希望でした。大変好評をいただきました。 ※掲載されている情報は発売当時のものです

これまで、これからも、 パン屋さんと共に。

大阪ポリエチレン販売は、創業から今年で66年。
パン屋さんと一緒に歩んできました。さまざまなパン
に適した包材や環境に配慮した包材を製造販売している
会社です。

環境に優しい
エコ包装
耐油紙使用・
意匠登録出願中
スリーブパック

マチを広げてパンをのせるだけ！
サンドウィッチなどエコ包装ができ、手
を汚さずにお召し上がりいただけます。

コード 8930	品名 no.330 エアメール
コード 8931	品名 no.331 R
コード 8932	品名 no.332 ヨーロピアン
コード 8938	品名 サンド用 PP 底マチ袋 (M用)
商品サイズ	50(マチ)×170×40 mm
ケース	1,000 枚

NEW!
新商品 **LDPE2斤用袋**

冷凍用保存に優れています。再生原料を一切使用していないので、強度があり衛生的。冷凍パンの発送などにぴったりです！

コード	9682
商品サイズ	0.03×135 / 260×480 mm
ケース入数	1,000 枚

ダイカットハンドル
ヨーロピアン(M)
コード番号: 9666

ダイカットハンドル
ヨーロピアン(M)
コード番号: 9666

HANDLE BAG
ベーカーリーC
コード番号: 2065

HANDLE BAG
レシドC
コード番号: 2061

人気の
ハンドルバッグ
シリーズ!

大阪ポリエチレン販売株式会社

パンの包材のことなら、なんでもご相談ください。

HPリニューアルしました!

WEBカタログもございます。
<http://www.osakapoly.co.jp/>

大阪ポリエチレン販売

0120-2968-01

営業本部工場 東京営業所
大阪府八尾市北亀井町2丁目4番10号 東京都杉並区高井戸東3丁目24番9号

サンプル、カタログをご希望の方はお気軽にお問い合わせください。名入れ、オリジナル商品なども承っております。ぜひご相談ください。 order@osakapoly.co.jp

2022年 / フリーランス
大阪ポリエチレン販売株式会社様
製パン業界専門誌 A4 純広告

体制: デザイナー・ディレクター1名
担当: デザイン・ディレクション等

食品用放送資材、書店用の包装資材メーカー様です。製パン業界専門誌 Bakery Partner 掲載用の A4 純広告のデザインを担当。テキストと画像はクライアント提供。カタログのような誌面にしたい、とのご依頼でしたので、商品がわかるようにすっきりとしたレイアウトを心がけました。問い合わせが増えたと大変ご好評をいただきました。※掲載されている情報は発売当時のものです



スペシャルな一杯を
気軽に、手軽に。



焙煎工房 Mill coffee は本格焙煎珈琲豆とハンドドリップコーヒーのお店です。

川崎市多摩区南生田の住宅街にある「自家焙煎珈琲豆店」です。コーヒーの生豆をお客様の好みに合わせて焙煎いたします。



MENU and BEANS

DRINK & FOOD

- ・ドリップコーヒー ¥000
- ・焼き菓子各種 ¥000~

COFFEE BEANS

- ・ブラジル 100g ¥000
- ・ブラジル 100g ¥000
- ・ブラジル 100g ¥000
- ・ブラジル 100g ¥000

SHOP INFO

焙煎工房 Mill coffee 本店

OPEN 10:00 - 18:00 水曜定休
ADDRESS 川崎市多摩区南生田1丁目22-23
TEL 044-299-8981

MiLL Stand 生田店

OPEN 7:00~21:00 年中無休
ADDRESS 川崎市多摩区生田7丁目2-10
TEL 044-299-8981



COFFEE BEANS



コストリカ コーラルマウンテン
¥1,100 / 200g
焙煎程度 ◎◎◎◎◎◎◎◎◎◎
ミディアム・ハイ・シティ
チョコレートやオレンジ、パニッと評される豊かな香りを持つコーヒーです。

コストリカ コーラルマウンテン
¥1,100 / 200g
焙煎程度 ◎◎◎◎◎◎◎◎◎◎
ミディアム・ハイ・シティ
チョコレートやオレンジ、パニッと評される豊かな香りを持つコーヒーです。

コストリカ コーラルマウンテン
¥1,100 / 200g
焙煎程度 ◎◎◎◎◎◎◎◎◎◎
ミディアム・ハイ・シティ
チョコレートやオレンジ、パニッと評される豊かな香りを持つコーヒーです。

コストリカ コーラルマウンテン
¥1,100 / 200g
焙煎程度 ◎◎◎◎◎◎◎◎◎◎
ミディアム・ハイ・シティ
チョコレートやオレンジ、パニッと評される豊かな香りを持つコーヒーです。

コストリカ コーラルマウンテン
¥1,100 / 200g
焙煎程度 ◎◎◎◎◎◎◎◎◎◎
ミディアム・ハイ・シティ
チョコレートやオレンジ、パニッと評される豊かな香りを持つコーヒーです。

コストリカ コーラルマウンテン
¥1,100 / 200g
焙煎程度 ◎◎◎◎◎◎◎◎◎◎
ミディアム・ハイ・シティ
チョコレートやオレンジ、パニッと評される豊かな香りを持つコーヒーです。

コストリカ コーラルマウンテン
¥1,100 / 200g
焙煎程度 ◎◎◎◎◎◎◎◎◎◎
ミディアム・ハイ・シティ
チョコレートやオレンジ、パニッと評される豊かな香りを持つコーヒーです。

コストリカ コーラルマウンテン
¥1,100 / 200g
焙煎程度 ◎◎◎◎◎◎◎◎◎◎
ミディアム・ハイ・シティ
チョコレートやオレンジ、パニッと評される豊かな香りを持つコーヒーです。

BAISEN KOBŌ
MillCoffee

コーヒー豆の選別も行なっています。

www.sample.com
この他にも多数取り扱いがございます。詳しくはご連絡ください。

2019年 / フリーランス
焙煎工房 MiLL coffee 様
B5サイズ両面チラシ
体制: デザイナー兼ディレクター1名
担当: デザイン・ディレクション等

焙煎工房 MiLL coffee 様 様の B5 サイズの両面チラシのデザインを担当。店舗情報と商品カタログも兼ねたチラシです。お店の落ち着いた雰囲気伝わるようにシックでありながら温かみのあるデザインに仕上げました。 ※掲載されている情報はダミーのもので



集う、つながる
とてとの輪

コミュニティカフェ
とてとて

Welcome!

営業時間
月曜～金曜 9:00～17:00 ※金曜のみ 15:00まで
モーニング 9:00～11:00
ランチ 11:30～14:00
土日営業時間 9:00～15:00
夜の部 金曜 19:00～22:00 / 土曜 18:00～22:00
定休日 祝日 日曜不定休 (お問合せください)

おひとり様や、お子様連れの方や、
ご近所のおじいちゃんおばあちゃんも気軽に [とてとて] へ

南生田にあるコミュニティカフェとてとて。メインの通りから少し中に入った小さなカフェ。お店に入ったら、不思議と、人と人とのつながりを感じさせてくれるコミュニティカフェです。小さなお子様からご年配の方まで、ホッと落ち着けるようなおうちのような愛される場所となれば、とスタッフ一丸、子育て中のママや大学生スタッフでお店を運営しております。

ADDRESS 川崎市多摩区南生田5-14-11(生田高校前交差点すぐ)
TEL 044-750-0655
MAIL communitycafetotetote@gmail.com
SNS Instagram : @cafetotote / facebook : コミュニティカフェとてとて



とてとてでは、お野菜をたくさん使ったランチや自家製スイーツ、美味しいコーヒーなどご用意しております。春夏は【とてとて畑】の採れたて野菜も販売戸毎月ワークショップやイベントなど多数開催中です。どなたでもご参加できます。月に一度の無料弾き語りLIVEや、お子様連れOKのワークショップ、年に数回開催のハンドメイドマーケットも人気イベントです。2階には40名前後収容できるレンタルスペースもあります。
(お子様向けの英会話教室、プログラミング教室、外ミュージック、絵画教室など提携しております。)

コミュニティカフェ
とてとて

お子様連れOK
ワークショップ

地元作家による
クラフトマーケット

月イチ開催の
無料ライブ!

MENU

ランチ・カフェメニュー

- 隔週替わりランチ 1000円税別(ドリンクバー付)※週によっては1200円税別の時もございます。
- キッズメニューもご用意♪(3種類のセット 500円税別・パン・おにぎりなど)
- 自家製スイーツ(150円税別～350円税別)
- 南生田にあるコーヒー豆専門店「焙煎工房 Mill」さんのオリジナルブレンド・とてとてブレンド・水出しアイスコーヒー(共にテイクアウト可)
- キッズスペース・おむつ台・子供用便座などご用意しております。
- 15名～貸切もご相談にのります。
- 金曜日19:00～(500円定食) やってます♪(数量限定)

飲み会・宴会プラン

- 3時間女子会プラン(大人4名様～)(お料理5～6品デザート付き4000円税別)
- お子様同伴プラン ※上記の金額プラス 小学生1500円税別・未就学児1000円税別 3歳未満無料

2018年 / フリーランス

コミュニティカフェとてとて様 B5サイズ両面チラシ

体制：デザイナー兼ディレクター1名
担当：デザイン・ディレクション等

カフェコミュニティカフェとてとて様のB5サイズの両面チラシのデザインを担当。画像とテキストはクライアント提供。カフェの利用方法や紹介をかねたチラシです。地域に根差したイベント情報やメニューの紹介など、親しみやすく暖かいイメージのデザインを心がけました。
※掲載されている情報は制作当時のものです



2018年 / フリーランス

大阪ポリエチレン販売株式会社様

A3 サイズポスター

体制: デザイナー兼ディレクター1名

担当: デザイン・ディレクション等

ベーカリーの店頭に掲示する A3 サイズのポスターのデザインを担当。画像素材とテキストはクライアント提供。トーマスの明るく楽しい雰囲気とが伝わるデザインを心がけました。アレルギー表示部分のアイコンなどもオリジナルで制作しました。※掲載されている情報は制作当時のものです



2018年 / フリーランス
大阪ポリエチレン販売株式会社様
A3 サイズポスター
体制: デザイナー兼ディレクター1名
担当: デザイン・ディレクション等

ベーカリーの店頭に掲示する A3 サイズのポスターのデザインを担当。画像素材とテキストはクライアント提供。ガチャパンの明るく楽しい雰囲気が伝わるデザインを心がけました。アレルギー表示のアイコンなどもオリジナルで制作しました。※掲載されている情報は発売当時のものです



角形 Ver.



角形 Ver. ベタ面用



横位置 Ver.



横位置 Ver. ベタ面用

2018年 / フリーランス
焙煎工房 MiLL coffee 様
ロゴ・コーヒー豆紙袋

体制: デザイナー兼アートディレクター1名
担当: デザイン・アートディレクション等

自家焙煎のコーヒー豆とドリップコーヒーの販売店様のロゴデザインとコーヒー豆用の紙袋のデザインを担当。こだわりの自家焙煎豆の美味しさと温かみのあるお店の雰囲気が伝わるようなデザインを意識しました。専用紙袋に関しては工場の選定から、サンプルの取り寄せ、印刷見本なども自身で用意しました。



2009年 / インハウスデザイナー在籍時

株式会社和み様

パッケージ各種

体制: デザイナー兼アートディレクター1名

担当: デザイン・イラスト・撮影、アートディレクション等

オーガニックのハーブティーを製造販売するメーカー様のティーバック用パッケージのデザインです。高価な原料を使用しているため、高級感を感じさせつつ、コンビニエンスストアやスーパーなどに陳列しても違和感ないデザインに仕上げました。中央にカップを配置し、ハーブティーの美しい色が際立つデザインです。



2009年 / インハウスデザイナー在籍時

株式会社和み様

パッケージ各種

体制: デザイナー兼アートディレクター1名

担当: デザイン・イラスト・撮影、アートディレクション等

オーガニックのハーブティーを製造販売するメーカー様のティーバック用パッケージのデザインです。高価な原料を使用しているため、高級感を感じさせつつ、コンビニエンスストアやスーパーなどに陳列しても違和感ないデザインに仕上げました。薬事法に配慮しつつも効果が伝わるようなデザインを意識しました。



2009年 / インハウスデザイナー在籍時

株式会社和み様

パッケージ各種

体制：デザイナー兼アートディレクター1名

担当：デザイン・イラスト・撮影、アートディレクション等

オーガニックのハーブティーを製造販売するメーカー様のティーバック用の貼り箱、リボン、手提げ袋など一式のデザインです。主力商品であるローズヒップティーを思わせる赤い色をメインに、ロゴは金色で統一して高級感のあるデザインに仕上げました。贈り物に良いと大変好評をいただきました。



2009年 / インハウスデザイナー在籍時

株式会社和み様

パッケージ各種

体制：デザイナー兼アートディレクター1名

担当：デザイン・イラスト・撮影、アートディレクション等

オーガニックのハーブティーを製造販売するメーカー様のティーバック用の貼り箱、リボン、手提げ袋など一式のデザインです。主力商品であるローズヒップティーを思わせる赤い色をメインに、ロゴは金色で統一して高級感のあるデザインに仕上げました。贈り物に良いと大変好評をいただきました。



DESIGNER
TAMIKO SEKI

せき たみこ

—PROFILE—

1980年生まれ2児の母親です。
美術大学の視覚伝達デザイン学科を卒業後、
インハウスデザイナーとしてメーカーや企業
に勤務、その後制作会社勤務。ロゴデザイン、
ポスターなどのグラフィックデザインやパッ
ッケージデザイン、WEB デザインなどを経験。
実務経験は10年以上のベテランデザイナー
です。出産を機に退職し、現在はフリーラン
スで活動しています。最新の実績はポート
フォリオをご覧ください。

—PC SKILLS—

・Illustrator ・WordPress
・Photoshop ・MovableType
・Dreamweaver ・Microsoft Office
・HTML5 CSS3

Adobe Software

OS



OVER TEN YEARS EXPERIENCE

2006.08~2008.12

2009.01~2010.03

—WORK EXPERIENCE—

務先会社名 : **株式会社左近クリエイション** (現在は社名変更済み)
経験期間 : 2006年8月~2008年12月
勤務先業種 : マーケティングプロモーション、デザイン制作、カルチャースクール運営
勤務先資本金 : 資本金:1,000万円
従業員数 : 15名
体制 : アートディレクター1名、デザイナー2名
経験職種 : webデザイナー、グラフィックデザイナー
雇用形態 : アルバイト・業務委託
作業環境 : WindowsXP/ AdobeCSillustrator,Photoshop,Fireworks,Dreamweaver,Flash

職務内容

企画書の制作、洋菓子のコーディネート、パッケージ、SPツールの制作、その他、ミュージアムグッズのデザイン、制作進行、自社の運営するHP制作などに携わりました。社内でのミーティングを経て、取引先へのプレゼン、折衝、入稿作業まで行っていました。

主な仕事

サントリーミュージアムミュージアムグッズ

体制 : デザイナー2名・アートディレクター1名
担当 : 企画、デザイン

自社コーポレートサイトリニューアル (現在はリニューアル済)

体制 : デザイナー兼コーダー1名
担当 : ワイヤー作成・デザイン・コーディング
他、多数担当

務先会社名 : **株式会社和み** (現在は社名変更済み)
経験期間 : 2009年1月~2010年3月
勤務先業種 : オーガニックの珈琲・紅茶・日本茶・中国茶・ハーブティーの・輸入・製造販売 勤務先資本金 : 一億円 (当時)
従業員数 : 20名 (当時)
体制 : アートディレクター1名・デザイナー2名・コピーライター1名
経験職種 : webデザイナー、グラフィックデザイナー
雇用形態 : 正社員
作業環境 : WindowsXP/ AdobeCS3 illustrator,Photoshop,Fireworks,Dreamweaver,Flash

職務内容

株式会社左近クリエイションを2年勤めた後、株式会社和みに正社員で入社。自社のブランドティープラントであるnagomi-NATULURE(なごみナチュラル)のパッケージをはじめとして、広告類、SPツール、サイトリニューアルのほか、取引先用のパッケージ、メニューやSPツールなどのデザインに携わりました。社内プレゼンから撮影、撮影ディレクション、ライティング、入稿作業、取引先との折衝まで行っていました。

主な仕事

通販サイトリニューアル (現在はリニューアル済み)

体制 : デザイナー1名・ディレクター1名
担当 : デザイン、コーディング

パッケージ・雑誌広告・チラシ・販促ツールなどのデザイン

体制 : デザイナー1名
担当 : デザイン、アートディレクションなど
他、多数担当



— EDUCATION —

2002.03

女子美術大学 短期大学部 情報デザイン学科
卒業制作賞受賞

グラフィックデザインの基本を中心に、ロゴデザイン、ポスターデザインなどを学びました。他にも活版印刷、シルスクリーンなどの実習も経験しました。写真実習に関しては撮影だけでなく現像まで一貫して行いました。

2004.03

東京造形大学 造形学部 視覚伝達デザイン学科 卒業

エディトリアルデザイン専攻

雑誌や書籍の紙面デザイン・編集などを中心にグラフィックデザイン、CI計画、映像制作、WEBデザイン、なども学びました。

2005.03

東京造形大学 研究科 修了

現代アートの研究を行いました。修了制作ではインスタレーションを制作し、個展やグループ展などに参加しました。

— MY INTEREST —

アルバイトで美術講師や保育園での美術専科の指導経験があり、美術教育にとっても興味があり、心理学など独学で学びました。

休みの日にはワークショップなどを開催しています。



2010.08~2012.03

2012.04~2016.06

務先会社名 : 株式会社ラクス

経験期間 : 2010年8月~2012年3月

勤務先業種 : 企業向けクラウドサービス (ASP) の開発

勤務先資本金 : 1億4,985万円 (当時)

従業員数 : 166名 ※2011年4月1日当時

体制 : デザイナー4名 企画・ディレクター4名

経験職種 : webデザイナー、グラフィックデザイナー

雇用形態 : アルバイト

作業環境 : WindowsXP/AdobeCS5 illustrator,Photoshop,Fireworks,Dreamweaver, Flash,CVS

職務内容

WEBに関する知識、スキル向上をはかるため、株式会社ラクスのWEBデザイナーに転職。デザイン性のみならずユーザの利便性を考慮し、エンジニアと協力しUIデザインも担当しました。サービスサイトやLP制作においては担当ディレクターを協力し、SEOやCVを意識したデザインを心がけ、売り上げ向上に貢献しました。

主な仕事

顧客管理サービス『イージーセールス』サイトリニューアル (現在サービスは終了しています)

体制 : デザイナー1名・ディレクター1名

担当 : デザイン・コーディング

エンジニア育成プロジェクト受講生募集LP作成

体制 : デザイナー1名・ディレクター1名

担当 : デザイン・コーディング

他、多数担当

務先会社名 : 株式会社小学館ミュージックアンドデジタルエンタテインメント

経験期間 : 2012年4月~2016年6月契約終了

勤務先業種 : 小学館のコンテンツ、主にエンタメや出版に関するWEBデザイン・映像制作

勤務先資本金 : 1,000万円

従業員数 : 90名 ※2016年4月1日当時

体制 : デザイナー12名 エンジニア5名 ディレクター8名

経験職種 : webデザイナー、グラフィックデザイナー

雇用形態 : 契約社員

作業環境 : Windows8/AdobeCC illustrator,Photoshop,Dreamweaver,CVS,WordPress,MovableType

職務内容

主に漫画雑誌、映画、アニメなどの小学館のコンテンツに関するWEBサイトのデザイン、コーディングを担当。デザイン作業のみならず、写真撮影の手配やディレクション・ワイヤー・サイトマップ作成・スケジュールリングなどの事務作業までトータルで行いました。

主な仕事

『株式会社第一バシコ様コーポレートサイト』リニューアル

体制 : デザイナー1名・エンジニア1名・ディレクター1名・アシスタント2名

担当 : ワイヤー作成・スケジュールリング・撮影ディレクション・デザイン・コーディング (一部JS除く)

『株式会社小学館様 Cheese! 公式サイト』リニューアル

体制 : デザイナー1名・エンジニア1名・ディレクター1名・アシスタント2名

担当 : ワイヤー作成・スケジュールリング・デザイン・コーディング (一部JS除く)

他、多数担当



—WORK EXPERIENCE—

個人事業主としての実績

2018年4月 個人事業主として開業（「屋号：SEKI DESIGN ROOM」） デザイナーとして従事
この他にも多数実績がございます。詳しくはポートフォリオをご覧ください。



2021年 / フリーランス

大阪ポリエチレン販売株式会社様

コーポレートサイト

体制：デザイナー兼ディレクター1名

担当：ワイヤー作成・デザイン・コーディング等

食品用放送資材、書店用の包装資材メーカー様です。ヒヤリングから要件定義、ワイヤー作成からコーディングまでトータルで担当。問い合わせも増え、デザインも良いと大変好評をいただきました。商品画像を多数使用し、どのような商品を取り扱っているのかすぐにわかるように構成しました。イメージカラーをエンジ色にし、落ち着いた雰囲気に仕上げました。※掲載されている情報は制作当時のものです



2018年 / フリーランス

焙煎工房 MiLL coffee様

ロゴ・コーヒー豆紙袋

体制：デザイナー兼アートディレクター1名

担当：デザイン・アートディレクション等

自家焙煎のコーヒー豆とドリップコーヒーの販売店様のロゴデザインとコーヒー豆用の紙袋のデザインを担当。こだわりの自家焙煎豆の美味しさと温かみのあるお店の雰囲気が伝わるようなデザインを意識しました。専用紙袋に関しては工場の選定から、サンプルの取り寄せ、印刷見本なども自身で用意しました。デザインだけでなく、紙袋のリピー特発注などにも手配しました。



2022年 / フリーランス

大阪ポリエチレン販売株式会社様

製パン業界専門誌 A4 純広告

体制：デザイナー・ディレクター1名

担当：デザイン・ディレクション等

食品用放送資材、書店用の包装資材メーカー様です。製パン業界専門誌 Bakery Partner 掲載用の A4 純広告のデザインを担当。テキストと画像はクライアント提供。カタログのような誌面にしたい、とのご依頼でしたので、商品がわかるようにすっきりとしたレイアウトを心がけました。問い合わせが増えた大変ご好評をいただきました。※掲載されている情報は発売当時のものです



2022年 / フリーランス

株式会社エコスマート様

無料保険相談問合せ LP

体制：デザイナー1名・ディレクター1名

担当：デザイン・コーディング等

生命保険などを取り扱う代理店様です。無料の保険相談に関する LP のデザイン、コーディングを。ワイヤーフレームとテキストのみクライアント提供、素材の選定も担当しました。中高年の女性がメインターゲットの生命保険やライフプランに関する無料相談用の LP です。安心感、信頼感を感じさせつつ、硬くなりすぎない優しいナチュラルなデザインを意識しました。※掲載されている情報は制作当時のものです

